



Powerpoint predstavitev

Mladi in ljudsko izročilo

Mladi in ljudsko izročilo

Avtorica:
Saša Šterk

☰ / ☰ ☞

Cilji, ki jih želimo doseči pri VIU

- Spodbuditi dijakinje in dijake k razmišljanju o tem, kako deluje ljudsko izročilo na nacionalno zavest.
- Izvedeti, kakšen je odnos mladih do ljudskih plesov, iger in glasbe in ali jim ljudsko izročilo še vedno pomeni določeno vrednoto.
- Dijake spodbuditi k večjemu zanimanju za ljudsko izročilo.

Osnovna navodila

- VIU je namenjena dijakom od 1. do 4. letnika.
- Predvideni čas izvedbe VIU: 90 minut.
- Dijaki se po teoretičnem delu in razpravi razdelijo v dve skupini; 1. skupina se nauči zapeti ljudsko pesem, 2. skupina se nauči zaplesati ljudski ples.
- Skupine nato predstavijo naučeno.

☒ / ☐ ☞

Ljudska pesem



Vir: <http://www.facebook.com/photo.php?fbid=10151615376803018&set=pb.63684903017.-2207520000.1355416912&type=3&theater> (14.12.2012).

☒ / ☐ ☞

Ogled dveh videoposnetkov

- Rezija:

http://www.youtube.com/watch?v=hFzHXw_VhYQ&feature=related
(14. 12. 2012).

- Bela krajina:

<http://www.youtube.com/watch?v=jRn4WB4k5xI> (14. 12. 2012).

⌂ / ↩ →

Primeri ljudskih oblačil po pokrajinah

Bela krajina



Vir:

<http://www.facebook.com/photo.php?fbid=10150143711743018&set=a.10150143710958018.340898.63684903017&type=3&permPage=1> (14. 12. 2012).

Ljubljana z okolico



Vir:

<http://www.facebook.com/photo.php?fbid=144659475600520&set=a.144659432267191.30759.124037707662697&type=3&theater>
(14. 12. 2012).

Istra



Vir:

<http://www.facebook.com/photo.php?fbid=144659475600520&set=a.144659432267191.30759.124037707662697&type=3&theater> (14. 12. 2012).

⌂ / ↩ →

Gorenjska



Vir:
<http://www.facebook.com/photo.php?fbid=144659452267189&set=a.144659432267191.30759.124037707662697&type=3&permPage=1> (14. 12. 2012).

Štajerska



Vir:
<http://www.facebook.com/photo.php?fbid=144659558933845&set=a.144659432267191.30759.124037707662697&type=3&permPage=1> (14. 12. 2012).

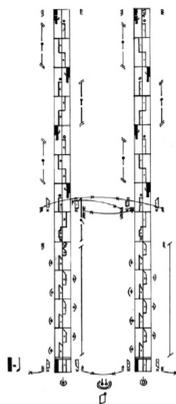
Rezija



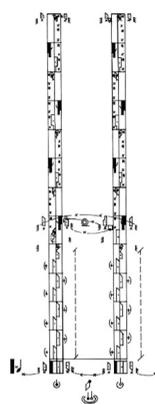
Vir:
<http://www.facebook.com/photo.php?fbid=14465945600513&set=a.144659432267191.30759.124037707662697&type=3&permPage=1> (14. 12. 2012).

Kinetogram

Je zapis ljudskega plesa.



Kinetogram 4: Lepa Anka (po filmskem zapisu iz leta 1940).



Kinetogram 5: Lepa Anka (GNI Pt 726).

Vir:
<http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI-DOC-Z45CFQL1/?=&language=eng>
(14. 12. 2012).

Vodena skupinska razprava na temo »Mladi in ljudsko izročilo«



Vir:
<http://www.facebook.com/photo.php?fbid=10150143711358018&set=a.10150143710958018.340898.63684903017&type=3&permPage=1> (14. 12. 2012).

Delo v skupinah

Dijaki se razdelijo v dve skupini:

- 1. skupina se nauči zapeti ljudsko pesem.
- 2. skupina se nauči zaplesati ljudski ples.

Čas skupinskega dela: 45 minut

Priporočljivi viri za branje

- <http://www.fs-dragatus.si/> (14. 12. 2012).
- <http://www.marolt.si/> (14. 12. 2012).
- http://www.jskd.si/folklorna-dejavnost/kdo_smo_folklora.htm (14. 12. 2012).
- <http://gni.zrc-sazu.si/#v> (14. 12. 2012).



Viri in priporočljivi viri

- Ramovš, M. (1980). Plesat me pelji: plesno izročilo na slovenskem. Ljubljana: Cankarjeva založba.
- Ramovš, M. (2000). Polka je ukazana: plesno izročilo na Slovenskem; Koroška in zahodna Štajerska. Ljubljana: Založba Kres.
- Terseglav, M. (1999). Slovenske ljudske pesmi. Ljubljana: Karantanija.
- Kunej, R. (2006). Transformacija ljudskega plesa v predstavitvah za "druge". Ljubljana: Inštitut za slovensko narodopisje.
Dostopno na: <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-Z45CFQL1/?=&language=eng> (14. 12. 2012).
- Vrečko, L. (2010). Ljudsko glasbeno izročilo v Šmartnem in okolici. Maribor: Univerza v Mariboru, Pedagoška fakulteta.
- Dostopno na: <http://sciget.com/Predogled/76/c2d60419c7d9d198f9cb519646338b80bbdeb8e1> (14. 12. 2012).
- <http://www.fs-dragatus.si/> (14. 12. 2012).
- <http://www.marolt.si/> (14. 12. 2012).
- http://www.jskd.si/folklorna-dejavnost/kdo_smo_folklora.htm (14. 12. 2012).
- <http://gni.zrc-sazu.si/#v> (14. 12. 2012).

